

ASOCIACION CIVIL
BIENESTAR
MADRES Y NIÑOS
FORMOSA – ARGENTINA

ANTENORMELGAREJO
PRESIDENTE - DIRECTOR
PROVINCIAL DEL COFFAR Y
COFAM FORMOSA

TITULO

CULTURA- EDUCACION
Y COMUNIDAD

Con esta presentación queremos mostrar el trabajo y las distintas experiencias que hemos tenido las organizaciones libres del pueblo e instituciones públicas y privadas de la Provincia de Formosa que en forma articulada nos permitió generar espacios de participación, dando derechos a los bienes culturales y artísticos de la comunidad en general, en los distintos barrios de la capital, localidades del interior provincial, nacional e internacional.

Con la convocatoria realizada por nuestra institución, abierta y dirigida a todas las instituciones públicas, privadas, personas referentes de la educación, cultura y trabajadores comunitarios en el año 2.006, se pudo formar un grupo de organizaciones libres del pueblo (asociaciones civiles, centros comunitarios, clubes de barrios, capillas, templos religiosos, agrupaciones folclóricas, artistas populares, centro de jubilados, etc.) instituciones públicas y privadas (escuela, jardines de infantes, centro de salud, empresas y comercios privados, ministerios provinciales y nacionales) que tenían un trabajo variado para la contención, fortalecimiento familiar y social en los barrios de la capital e interior provincial.

Con el resultado muy positivo, logramos conformar el grupo de integrantes de cada una de las representaciones sociales, culturales, educativas, generamos una agenda permanente para poder llevar un trabajo articulado con actividades variadas de acuerdo a las necesidades de cada lugar donde funcionaban las instituciones (barrios, localidades, parajes o ciudades). Organizando talleres de capacitaciones, encuentros, jornadas culturales, educativas, congresos con la participación de las personas capacitadas, idóneas, destinadas a la comunidad en general.

Pudimos generar ese espacio de participación de todos los artistas populares, organizaciones civiles, instituciones públicas, personas representativas de la comunidad, utilizando todo lo que nos ofrece la cultura para el RESCATE, PROMOCION Y DIFUSION DE LOS ARTISTAS POPULARES DE LOS DISTINTOS LENGUAJES ARTISTICOS, con las instituciones públicas, privadas, tomando a la CULTURA unido a la EDUCACION como derecho humano para transformación de nuestras comunidades.

Desde cada uno de nuestros lugares y actividades de orígenes nos organizamos para realizar un trabajo de fortalecimiento institucional, con lo poco o mucho de nuestras fortalezas y debilidades se logró llevar adelante una agenda permanente de actividades que nos permitió estar con más fuerza, unidos, fortaleciendo y cambiando las realidades de nuestra comunidad. Entre nuestros logros pudimos visualizar las necesidades y trabajar mancomunadamente para que podamos incidir en primera instancia y luego incluirnos para cambiar y transformar las políticas públicas en lo cultural y educativo destinados a nuestras comunidades.

Apuntamos a rescatar a nuestros jóvenes, padres que asistían en los centros comunitarios, capillas, colegios, estudiantes universitarios y los que estaban sin contención familiar para capacitarlos en los distintos talleres creando un grupo de LIDERES CULTURALES que trabajarían con los chicos, de esa forma rescatamos el pasado, construimos el presente e intentamos que con esos niños el futuro se haga realidad los sueños de una sociedad más prospera y digna de ser vivida.

Conseguimos de las instituciones públicas y privadas puedan contar con programas de financiamientos y fortalecimientos de las organizaciones libres del pueblo para el trabajo que

realizan en los distintos lugares, se logró la ley Nacional NIÑEZ, ADOLESCENCIA Y FAMILIA para el PLAN NACIONAL DE ASISTENCIA ALIMENTARIA y BANCO POPULAR DE LA BUENA FE, lo cual permite el financiamiento nutricional a los centros comunitarios y escuelas de todo el país, apoyos a los emprendedores, artistas y artesanos. El programa Nacional de GESTORES CULTURALES PARA LA INFANCIA y PUNTOS DE CULTURA con financiamiento a las organizaciones libres del pueblo y artistas populares con trabajo articulado entre las organizaciones libres del pueblo e instituciones públicas y privadas.

En el año 2010 una delegación de los representantes del grupo de las organizaciones libres del pueblo nos pudimos reunir con el presidente de la Academia de Folklore de Salta donde se organizó el primer CONGRESO NACIONAL DE FOLKLORE desde ahí participamos activamente en la creación de lo que hoy es el COFFAR Y COFAM, con todas nuestras experiencias buenas y malas, defectos y virtudes, fortalecimos y seguimos trabajando y amasando nuestra IDENTIDAD. Desde nuestro pequeño lugar nos sumamos a las distintas actividades de integración a través de la cultura y educación hacia la comunidad en general.

Con las actividades realizadas en todos los espacios públicos y privados pudimos transformar un centro comunitario en una ludoteca, sala de cine, biblioteca, sala o espacios de artes visuales, actuaciones artísticas (canto, danzas, teatro, títeres), juegos tradicionales, capacitaciones culturales, laborales y educativas, con la participación de niños, jóvenes, adultos y jóvenes de la tercera edad, fortaleciendo los vínculos de la familia entre sus integrantes y la comunidad.

Con una agenda permanente y en forma articulada llevamos a cabo en los distintos barrios de la capital, localidades del interior provincial, provincias vecinas y países limítrofes JORNADAS, ENCUENTROS CULTURALES, EDUCATIVOS Y COMUNITARIOS, ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACION DE CONGRESOS CULTURALES, ARTISTICOS Y EDUCATIVOS, fortaleciendo o creando la COMUNIDAD ORGANIZADA donde todos están incluidos y comprometidos al mejoramiento de su comunidad.

Con esta tarea pudimos hacernos visibles, incidir y comprometernos a trabajar todos juntos para poder crear o fortalecer las políticas públicas culturales, educativas y comunitarias. Así logramos crecer y contar con equipos de trabajos articulados en cada barrio, pueblo o paraje para la realización de las actividades. Contamos con apoyos logísticos y acompañamiento de las autoridades municipales, provinciales, nacionales e internacionales, FORTALECIENDO LA INTEGRACION, CAPACITACION, RESCATANDO, PROMOVRIENDO Y DIFUNDIENDO LOS ARTISTAS POPULARES, a través de nuestra IDENTIDAD.

Hoy después de todos estos años ha sido mucho el trabajo realizado, seguimos apostando a la participación, fortalecer a nuestros jóvenes PRESENTE y niños FUTURO de la defensa de las costumbres, tradiciones e IDENTIDAD CULTURAL. Queda mucho por hacer pero con amor, solidaridad, organización y compromiso el triunfo será nuestro y la CULTURA, EDUCACION Y COMUNIDAD SON LA CARA DE LA JUSTICIA SOCIAL.

Esperando sea un aporte a los que trabajan en esta hermosa pero sacrificada tarea quedamos a su entera disposición a cualquier consulta al +5493704270061 correo electrónico antenormelgarejo@hotmail.com, dirección postal FRANCISCO BOSCH 1350 Formosa-Capital código Postal 3600.-